

浅夏的清晨，风吹来了馨香的气息，我约花儿草儿，于清风中来一场心灵的盛会。每一朵花儿都是天使，于清寂中努力的盛开，每一棵小草，也都尽力的生长着，装点着自己的诗行，这是一个盛放的季节，柔柔的清风和温暖的阳光，将心灵舒展到了极致。时光，重叠在一棵树上，将浅夏葱茏的韵律，写意在季节的眉眼，这样的时节人是清爽的，迈着轻盈的脚步，在风上漫步，看时光如素，如一阕用温婉书写的岁月最美诗词。如果说四季是一幅水墨画，浅夏给我的感觉应是淡淡的，淡淡的风，淡淡的云，淡淡的心情。

这样的季节适合读一些清淡的文字。养一颗如水的心。淡淡的，是风中传来的栀子花的清香，是阳光洒在窗帘上水晶般温暖的写意，是悠悠白云飘过的悠闲。

日子，缄默无声，花儿静静地绽放成一抹景致，用芬芳阐释自己，书写清丽的花语，我依然喜欢依着一抹芬芳而行，沐暖暖阳光，看花朵与绿叶，相互依偎着，如并肩站在阳光下的情侣，在浅夏的风中，妥贴着欢喜心。其实，真正的生活，是不畏惧时光，不慌张，心中有一个自己喜欢的模样，知道自己该做什么，慢慢的成为自己欣赏的人，最好的光阴，是不必到处找寻的，它就在你身边，就在你觉得平淡的，每一个清晨和黄昏。

---

窗外，青山翠绿，一树鸟鸣，一年中最好的时光，伴着清风微雨款款而来，那绿嫩得滴出水来的人，那花，开的芳香四溢，让我的心醉迷离，那雨，细润无声。走在林荫路上，身边的微花细草，让人心生喜悦，是那种自然而然的喜悦感，没有雕琢，不必刻意的找寻，便会眉眼带笑，生出清浅的诗意，好想采撷一缕微风，安抚一些远去的情愫，于清风暖阳中，植一片绿荫，成就属于自己内心的风景。浅夏清晨的空气是干净清透的，清风诗行里，仿若写着一场花雨，此时的尘世，是我喜欢的样子。在所有的花朵中，我喜欢将开的那一朵，因为只有那一朵，备好了繁盛与凋零，开得那么义无反顾。在所有的声音中，我只收集寂静的，因为只有寂静中，才能让心通透而安然。

时光的缝隙中，无论曾经走过多少繁华，经过多少喧闹，到最后，不过是走向平和与简单，就如这浅夏清晨的光阴，是那样的明媚安然，且不染尘埃。于淡淡的时光中，安静的看一卷诗词，将一首歌，听到无韵，将一杯茶，喝到无味，将岁月里的那些凝重，写意成简单，将过往的风景，安放在清浅的时光中。此时，心中的绿意，在渐渐地生长，路边的野花，在淡淡的开着，仔细聆听，便会听到花开的声音。喜欢淡淡的，淡淡的多好啊！一多花开的淡淡的，便更能芬芳，一种友情淡淡的，便会持久，人生因淡而生香，携一份淡然，微笑着，于暖暖的阳光中，用宁静的心绪，装饰自己的生活。小城的樱花开了又谢了，唯香气依旧留在心中，那份灿烂如年少的执着，曾经开的那样的不管不顾的一场花事，就

这样淡了，终是错过了，想来人生有多少遇见能恰恰好，你来，正好我在，不言落花流水，只说彼时安暖。

---

明媚的岁月里，谁没有过唇红齿白的时光，最喜汪曾祺的句子：那一年，花开得不是最好，可是还好，我遇到你；那一年，花开得好极了，好像专是为了你；那一年，花开得很迟，还好，有你。风烟静谥处，你的微笑一如当年，在水晶质地的阳光下，笑谈着爱情，眼里是初遇的芬芳，无论时光中飘过多少花开花落，走过多少月缺月圆，而心中，是你最初的浅笑嫣然。安意如说，不是每个人，在蓦然回首时都有机会看见灯火阑珊处等候的那个人。于是，只能在回忆里众里寻她千百度。有多少人能真的一辈子不走散呢，也许走到哪都有人陪，已经是幸运的。

岁月，总会给人以归属感，它缓慢的流淌在浅夏的眸光中，让远山的风摇曳出时光中淡然的气息。如果用年少的眼睛去看春天的花，用中年的心境，去看清秋的雨，那么又该以怎样的心境，听浅夏的长风？我觉得应该是安宁，时光是明亮的，露草微微在尘世中生长，蔷薇躲在绿荫下，即便有风吹过，亦是无声。这个时节注定没有那么多的感慨，仅是一些花朵停在世界的深处，用寂静，代替了所有的声音，花团锦簇也好，孤影自赏也罢，都在恰好的光阴中，演绎着相逢与喜悦，盛放着爱与温暖。光阴深处，岁月的一朝一夕，都在每一段寻常的生活中，每一个从容的微笑里，我不纠结别人的说辞，也不流连于别人的风景，自己的生命之光，才能成为你最美妙的花朵。生命的美好，应以自己认可为标准，愿每一个日子，都能是由衷的，无悔的。

依旧是喜欢干净明亮的事物，用一颗善感的心，在心弦被拨动的那一刻，妥贴着安然，感谢生命中那些清丽的诗行，填充了我空空的行囊，送我如许的美好和安宁。时光，美如花树，总是相信，岁月的转角处，有些情怀永远不会老，比如温暖，比如爱，比如希望，如果可以，我想于这浅淡的光阴中，写诗写到老，看花看到老，与一个人，相爱到老。